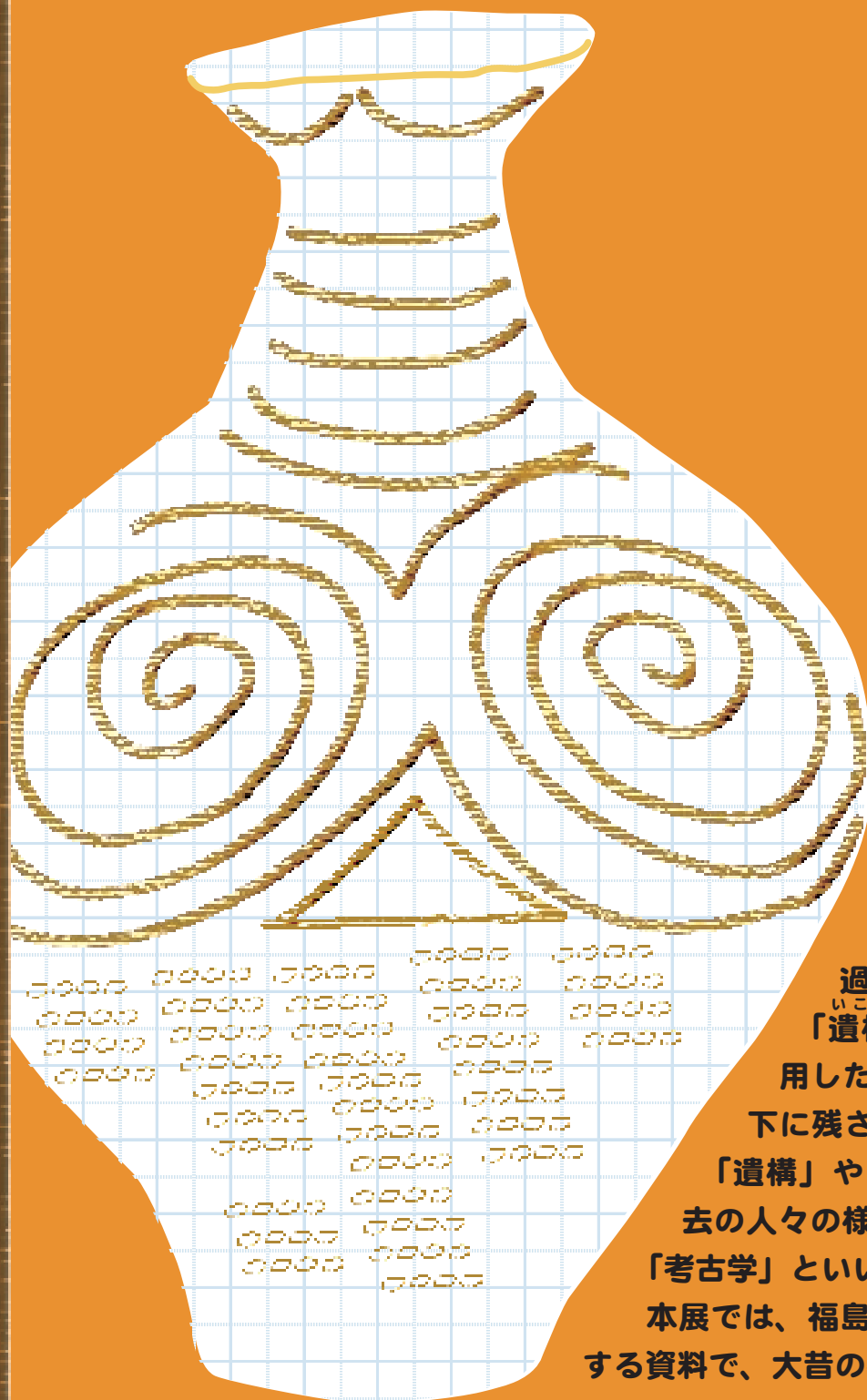


令和4年度収蔵資料展

# U-15の考古学 見学ノート



## 【考古学<sup>こうこがく</sup>ってなあに？】

歴史の教科書には、文字も写真も無いはるか遠い昔の様子が描かれています、どうして記録の無い大昔の様子がわかるのでしょうか。

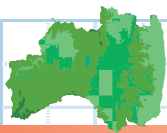
それは文字や写真では無く、過去<sup>こんせき</sup>の人々が暮らした痕跡<sup>いこう</sup>が「遺構」<sup>いこう</sup>として、過去の人々が使用した物が「遺物」<sup>いぶつ</sup>として、地面の下に残されているからです。これらの「遺構」や「遺物」の関係を研究し、過去の人々の様子を明らかにしていく学問を「考古学」といいます。

本展では、福島から出土した、教科書に関連する資料で、大昔の福島の歴史を紹介します。

まほろん

見学 年 月 日

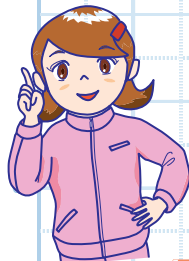
年 組 名前



## 福島<sup>じょうもん</sup>の縄文時代

縄文時代より前の旧石器時代の人々は食料となる獲物<sup>えもの</sup>をもとめて移動しながら生活をしていました。縄文時代になると、土器で食材を煮たり石器で木の実を粉にするなど植物を主とする食生活が広がりました。旧石器時代よりも生活が安定し、各地に定住するむらが出現しました。

土器や石器に比べると、木製の道具は土の中で腐りやすいので、あまり出土<sup>しゅつど</sup>しません。しかし、近年川俣町で発掘調査が行われた前田遺跡<sup>まえだ</sup>では、木で作られた様々な道具が多量に出土しました。これは、木でつくった器の把手<sup>て</sup>の部分だと考えられるよ。把手以外の部分はどんな形だったのでしょうか。



わぁー！美しい！彫刻刀<sup>ていこくとう</sup>みたいな鉄でできた刃物<sup>やぶ</sup>がないのに、一体どんな道具で木を加工してたのかな？

まえだ  
前田遺跡  
(川俣町)



うるしぬり  
漆塗木製品

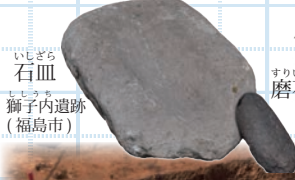


タタラ山  
遺跡  
(いわき市)  
縄文土器

せきぞく  
石鏃

ぼばまえ  
馬場前遺跡  
(楡葉町)

石鏃は矢の先につけていたよ！弓矢でどんな動物を狩っていたのかな？



いしざら  
石皿  
獅子内遺跡  
(福島市)

すくいし  
磨石



弓

まえだ  
前田遺跡  
(川俣町)



人が立っているところが柱があったところだよ。当時はどんな建物だったか想像してみよう！

たてあなじゆうきよあと  
竪穴住居跡  
馬場前遺跡  
(楡葉町)

### 旧石器

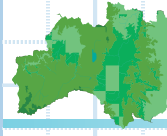
(草創期)

(早期)

### 縄

(前期)

約16500年前



## 福島<sup>こふん</sup>の古墳時代

日本列島の各地に出現した豪族が前方後円墳に代表される古墳<sup>ふんぼ</sup>（墳墓）を盛んにつくった時代です。福島県でも前方後円墳が見つかっています。これらは、福島県域にいた豪族たちが大和政権とつながりをもっていたことを物語っています。

この時代の土器は、弥生時代と比べると地域的な特色が失われ、日本列島の多くの場所で同じようなものがつくられるようになります。また、大陸から、登り窯で焼く「新しい土器」をつくる技術が伝えられました。日本ではこの焼き物を「須恵器<sup>すえき</sup>」と呼びました。

福島県では、豪族のお墓や地域の中心集落など、限られた場所ですら出土していません。



須恵器

はくさん  
白山C 遺跡ほか (矢吹町)



## 福島<sup>あすか</sup>の飛鳥時代

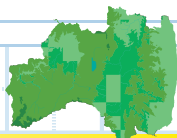
天皇を中心<sup>てんのう</sup>に日本という国ができあがった時代です。また、大陸から渡ってきた人々によって新たな文化がもたらされました。そのうちのひとつに、仏教があります。

豪族たちは、各地に瓦ぶきの寺院を造り、福島県では善光寺遺跡<sup>ぜんこうじ</sup>（相馬市）で見つかった瓦が東北地方最古のものと考えられています。



福島の浜通り地方では、粘板岩という  
石庖丁がつくりやすい石がよくとれ  
たので、たくさん生産していたよ  
うだよ。

## 福島の弥生時代



大陸から、米づくりを生活の中心においた新たな暮らし  
方が伝わった時代です。しかし、このような変化は全国一  
斉に始まったわけではなく、九州地方に伝わりその後、福  
島にも伝わりました。福島県内からも、石庖丁や粳の痕  
がついた土器など、米づくりを行っていたことを示す道具  
が出土しています。



弥生時代になる  
と、穀物などを貯蔵するた  
めの壺形の土器が多くみ  
られるようになるよ。

弥生土器 いちの堰B遺跡(会津若松市)

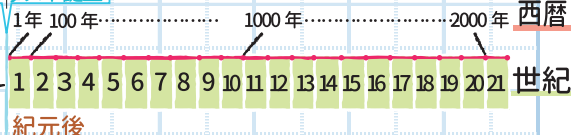


から  
穀の付いた米  
を粳というよ。  
どうして、土器に粳  
の痕がついたんだ  
ろう？

粳の痕がついた土器のかげら  
能登遺跡(会津坂下町)

西暦とは、イエス・キリストが生まれたとされる年を1年(元  
年)と定める暦のことです。  
世紀とは、西暦を100年区切りでひとまとめにする数え方です。  
イエス・キリストが生まれる前は紀元前〇〇年と数えます。

イエス・キリスト誕生



紀元前 紀元後

文

(中期)

(後期)

(晩期)

弥生

古墳

飛鳥

奈良

平安

鎌倉

室町

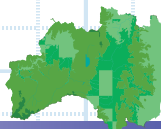
安土桃山

江戸

明治  
大正  
昭和  
平成  
令和

約2300 約1750 約1400 約1300 約1200  
年前 年前 年前 年前 年前

## 福島の奈良時代



奈良時代は、中国(唐)を手本として「律令」と呼  
ばれる法律に基づいた国づくりが行われました。平城  
京など都を中心に、地方は国・郡・里が設置され、  
それぞれの国や郡には役所がつくられました。

また、仏教の教えで不安な社会をしずめようと全国  
に国分寺が建てられました。

当時福島県域は、  
なんという国に属して  
いたのかな？福島県に  
国分寺ってあったの  
かな？



土師器 江平遺跡(玉川村)・谷地前C遺跡(白河市)ほか

白河郡の役所跡から  
出土した瓦(左)とその復元品(右)  
関和久官衙遺跡(泉崎村)

西暦743年  
に聖武天皇から  
だされた『お経  
をとねえなさい』  
というような命令に  
対して、些麻呂という人  
物がお経をとねえまし  
たという実績を記  
録している木  
簡です。



木簡 江平遺跡(玉川村)



# いってみよう！ 福島県の遺跡・歴史施設



福島県の見学することができる主な遺跡と、歴史施設だよ！もっともっと、福島県を発見してみよう！



記号の見方

- ① …施設
- ① …遺跡

- |                                                                                |                                                                 |                                                               |                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| <b>① 会津坂下町埋蔵文化財センター</b><br>河沼郡会津坂下町大字青木字青木 139<br>0242-83-1421                 | <b>⑥ 会津若松市歴史資料センター まなべこ</b><br>会津若松市城東町 2-3<br>0242-27-2705     | <b>⑪ 三春町歴史民俗資料館</b><br>田村郡三春町字桜谷 5<br>0247-62-5263            | <b>⑮ 石川町歴史民俗資料館</b><br>石川郡石川町字高田 200-2<br>0247-26-3768           |
| <b>② やないづ縄文館</b><br>柳津町柳津字下平乙 151<br>0241-41-1077                              | <b>⑦ 国見町文化財センター あつかし歴史館</b><br>伊達郡国見町大字大木戸字霞原 3<br>024-585-4520 | <b>⑫ 大安場史跡公園 (大安場古墳)</b><br>郡山市田村町大善寺字大安場 160<br>024-965-1088 | <b>⑯ 白河市歴史民俗資料館</b><br>白河市中田 7-1<br>0248-27-2310                 |
| <b>③ ただみ・モノとくらしのミュージアム</b><br>南会津郡只見町大倉字窪田 30<br>0241-86-2175<br>※7月22日(金)開館予定 | <b>⑧ じょーもぴあ宮畑 (宮畑遺跡)</b><br>福島市岡島字宮田 78<br>024-573-0015         | <b>⑬ 須賀川市立博物館</b><br>須賀川市市上町 6<br>0248-75-3239                | <b>⑰ 南相馬市博物館</b><br>南相馬市原町区牛来字出口 194<br>0244-23-6421             |
| <b>④ 磐梯山慧日寺資料館 (慧日寺跡)</b><br>耶麻郡磐梯町大字磐梯寺西 38<br>0242-73-3000                   | <b>⑨ 本宮市歴史民俗資料館</b><br>本宮市本宮南町裡 130<br>0243-33-2546             | <b>⑭ 須賀川市歴史民俗資料館</b><br>須賀川市長沼字門口 186<br>0248-67-2030         | <b>⑱ とみおかアーカイブ・ミュージアム</b><br>双葉郡富岡町大字本岡字玉塚 760-1<br>0240-25-8644 |
| <b>⑤ 福島県立博物館</b><br>会津若松市城東町 1-25<br>0242-28-6000                              | <b>⑩ 郡山市歴史資料館</b><br>郡山市麓山 1 丁目 8-3<br>024-932-5306             | <b>⑰ 泉崎資料館</b><br>西白河郡泉崎村大字泉崎字館 24-9<br>0248-53-4777          | <b>⑳ いわき市考古資料館</b><br>いわき市常盤藤原町手道 50-1<br>0246-43-0391           |

会津

- ① 古屋敷遺跡  
喜多方市大田木字古屋敷
- ② 亀ヶ森・鎮守森古墳  
会津坂下町青津字男壇
- ③ 杵力森古墳  
会津坂下町稲荷塚地内
- ④ 慧日寺跡  
磐梯町磐梯本寺八幡地内ほか
- ⑤ 会津大塚山古墳  
会津若松市一箕町八幡
- ⑥ 大戸古窯跡群  
会津若松市大戸町
- ⑦ 窪田遺跡  
只見町大倉字窪田地内

中通り

- ⑧ 宮畑遺跡  
福島市岡部字宮畑、字天神平地内
- ⑨ 霊山 (霊山寺・霊山城跡)  
伊達市霊山町石田／相馬市
- ⑩ 飯野白山住居跡  
福島市飯野町字白山
- ⑪ 原瀬上原遺跡  
二本松市原せ日照田
- ⑫ 傾城壇古墳  
大玉村大字大山／二本松市字峠
- ⑬ 大安場古墳  
郡山市田村町大善寺字大安場
- ⑭ 前田遺跡  
田村市船引町北鹿又

- ⑮ 上人壇廃寺跡  
須賀川市上人壇
- ⑯ 鳥内遺跡  
石川町新屋敷
- ⑰ 泉崎横穴  
泉崎村泉崎字白石山
- ⑱ 白河官衙遺跡群・腰和久官衙遺跡・信宿庵寺跡  
泉崎村関和久字明地地内  
白河市借宿株木地内
- ⑲ 白河舟田・本沼遺跡群  
白河市舟田中道ほか
- ⑳ 白河関跡  
白河市旗宿関ノ森
- ㉑ 流廃寺跡  
棚倉町流字東山地内

浜通り

- ㉒ 新地貝塚  
新地町小川字貝塚西
- ㉓ 金沢地区製鉄遺跡群  
南相馬市原町区金沢
- ㉔ 泉官衙遺跡  
南相馬市原町区泉字宮前ほか
- ㉕ 桜井古墳  
南相馬市原町区上洪佐字原畑
- ㉖ 横大道製鉄遺跡  
南相馬市小高区飯崎
- ㉗ 観音堂・薬師堂石仏  
南相馬市小高区泉沢字薬師前
- ㉘ 浦尻貝塚  
南相馬市小高区泉沢字薬師前

- ㉙ 天神原遺跡  
榎葉町北田字天神原
- ㉚ 玉山古墳  
いわき市四倉町玉山林崎
- ㉛ 甲塚古墳  
いわき市平荒田目字甲塚
- ㉜ 根岸官衙遺跡群  
いわき市平下大越字岸前ほか
- ㉝ 中田横穴  
いわき市平沼ノ内字中田

| 時代別 |
|-----|
| 平安  |
| 奈良  |
| 古墳  |
| 鎌倉  |
| 室町  |
| 徳川  |



本展の開催にあたり、次の機関からご協力を頂きました。

厚く御礼申し上げます。(順不同)

いわき市教育委員会・いわき市考古資料館・双葉町教育委員会・  
泉崎村教育委員会・会津若松市立会津図書館・会津坂下町教育委  
員会・福島県立博物館

令和4年度収蔵資料展

アンダー

## U-15の考古学

発行日 令和4年6月18日

開催期間 令和4年6月18日(土)～9月25日(日)

編集・発行 (公財) 福島県文化振興財団

〒961-0835

福島県白河市白坂一里段 8 6

TEL: 0248-21-0700 FAX: 0248-21-1075